


**Klasse: 4.- 5. KLASSE**
**Skole: KREA SKOVBY FRISKOLE**
**Lærer: Lærke Nordstrøm Bendtsen**
**KOMPETENCEMÅL/SLUTMÅL EFTER 5. KLASSE**

<b>Billedkundskab</b>	<p>Samtale om billeder.                      Iagttage, beskrive, fortolke og vurdere billeder.                      Genkende forskellige billedkategorier og -genrer.                      Arbejde med billeder i forskellige sammenhænge med baggrund i den historiske og sociale kontekst, de er skabt i.                      Se forskel på forskellige kulturers billedformer.                      Forstå billeders funktion inden for forskellige fagområder.</p>
<b>Billedfremstilling</b>	<p>Udtrykke sig i plant, rumligt og digitalt billedarbejde.                      Anvende forskellige teknikker, metoder og materialer hensigtsmæssigt i plant, rumligt og digitalt billedarbejde.                      Anvende praktiske erfaringer og teoretisk viden om formsproglige elementer som form, farve og komposition i billedarbejde.                      Vælge form, metode og materialer i forhold til indhold.                      Udvalge, anvende og kombinere forskellige billedudtryk.                      Arbejde med aspekter af kunst, arkitektur og design. Eksperimentere med billeder og kunstneriske kreative metoder. Inddrage og reflektere over forskellige billedkulturer i det praktiske billedarbejde.                      Deltage i billedarbejde sammen med andre.</p>



<p>Visuel kommunikation</p>	<p>Kommunikere idéer og betydninger i visuelle udtryk.                  Vælge og anvende forskellige billedformer i formidlingen. Præsentere egne og andres billeder, først og fremmest mundtligt og ved udstillinger.                  Bidrage med visuelle udtryk i kulturprojekter i eller uden for skolen.                  Udvikle elevernes visuelle kompetencer i samarbejde med andre.</p>
-----------------------------	--

Uge/måned	Emne	Kompetence-område(r)	Undervisningsbeskrivelse	Forløb/stofområde	Materialer
Uge 34			Oprydning i lokalet og opsamling af sidste års produktioner.		
Uge 35- 39	Farverige fugle	Eleverne kan: anvende forskellige materialer til at fremstille en rumlig konstruktion. Har viden om gipsgazes anvendelsesmuligheder.	Eleverne skal se billeder af Barbara Kobylinkis fugle. De skal tale om deres form, udtryk, farver, mønstre, mm. De skal herefter fremstille deres egen fugl. Først med skitser og derefter selve produktet.		Gipsgaze Acrylmaling Sodavandsflasker Ståltråd Malertape Staniol



		Har fornemmelse for balancepunkt og komposition. Kan anvende farver og mønstres virkemidler.			
Uge 40- 46	Linoleumstryk	Tegning og grafik. Eleverne kan: Fremstille billeder. Lære at bruge skæreredskaber. Lære om udtryk, skygger og kontrastfarver.	Eleverne skal designe deres eget motiv/mønster på papir. Derefter skal de skære deres motiv ud på linoleumsplader.		Linoleumsplade Bagepapir Linoleumsknive Tryksværte / maling Glat rullebakke Forskellig slags papir at trykke på
Uge 47-50	Jul		Der laves julegaver, julekort og andre juleting.		Ler Karton Glas Gips mm.
Uge 2			Oprydning i lokalet og opsamling af produktioner før ferien.		
Uge 3-8	Australsk Aboriginal kunst (Aboriginal art)	Eleverne kan: arbejde med forskellige	Der skal arbejdes med deres kunstart, som bruges, når de laver kunst og udsmykning. Vi skal		Akrylmaling Maskinpap Tændstikker



		malerteknikker - dot-teknik. Arbejde med forskellige kunstarter. Lære om Aboriginales og deres tilgang til kunst.	arbejde med dot-art, mønstre og motiver.		Vatpinde Viskelæder Blyanter Kardus i grå og hvid Sort tusch
Uge 9-14	Populære Picasso	Eleverne kan: Tilegne viden om kunstneren. Kan selv lave et billede, der er inspireret af Picasso.	Eleverne skal tilegne sig viden om kunstneren og selv fremstille billeder, der "ligner" Picassos. Der skal i forløbet også snuses til arbejdet med collager.		
Uge 15-20	Collager	Eleverne kan: anvende digitale værktøjer til billedbehandling.	De skal lære forskellen på en digital og en almindelig collage. Eleverne skal lave collage med egne og andres billeder, både digitalt og på planche. Emne: Hvem er jeg.		App - Pixlr
Uge 21-26	Portrætter	Billedkundskab Billedfremstilling	De skal analysere portrætter, selvportrætter, familieportrætter, farver og former. Gamle som nye, kendte og egen fremstilling.		Papir Tegneblyanter Papir Billeder af en selv Lineal Farveblyanter



					Vandfarver
--	--	--	--	--	------------